

### Objetivos generales clases 5 – 10:

La asignatura de Música desempeña un importante papel en el CAV: muchos alumnos y alumnas toman parte en nuestras actividades extraescolares al margen de las clases regulares y participan en gran número y de manera exitosa, tanto en conciertos organizados en el colegio, como en otros externos, así como en el mayor concurso musical europeo, “*Jugend musiziert*”.

Los conjuntos musicales dirigidos por los profesores, que acumulan mucha experiencia en los escenarios, se componen, por una parte, de la banda del CAV y de los grupos de viento, en los que los jóvenes músicos son conducidos paulatinamente hacia la banda del colegio. Por otra parte, los alumnos/as cantan en un coro escolar que abarca las clases 3 a 6, en el coro de las clases 7 a 10, en conjuntos vocales más pequeños o en el coro SEELE, una oportunidad para los alumnos y alumnas de Bachiller de cantar conjuntamente con exalumnos y profesores en un coro de adultos.

Los fundamentos de los contenidos se fijan en Primaria en las clases de Música. Ahí es donde hay que transmitir a los niños la alegría por la música de manera amplia y variada y ofrecerles las posibilidades de desarrollar la creatividad y la fantasía. Los ámbitos de la voz y la canción, escuchar música y comprenderla, crear música con instrumentos, leer signos musicales y escribirlos, así como el movimiento acompasado a la música quedan vinculados entre sí en unas clases orientadas a la competencia y a la acción. Las canciones y los temas de la asignatura de Música están interdisciplinariamente conectados con los de Alemán y Área Social. En Secundaria continúa esta formación: la música es también una vivencia en común y, por ello, en el Ciclo de Orientación (clases 5 y 6) se le da valor, entre otras cosas, a la praxis, con ejercicios prácticos (cantar, bailar, tocar) y educación auditiva (instrumentos, melodías, acordes, ritmos, obras, etc.), así como a la adquisición de conocimientos sobre la historia y la evolución de la música. Por supuesto, también la enseñanza de las partituras desempeña un importante papel. Los compositores, el análisis de las obras y los instrumentos son otros temas que también se verán más adelante. En Secundaria se fija la atención, conforme a la edad, en la música actual y del pasado más reciente, en la praxis musical y el aprendizaje de las partituras. En Bachiller, los alumnos pueden elegir la asignatura de Música como materia optativa obligatoria y, por ello, pueden examinarse oralmente. Aquí consiguen una visión de muchas facetas de la música, como, por ejemplo, a través de los temas “La música en su evolución desde los inicios hasta la actualidad”, “La música como sentimiento vital”, “La música sobre el escenario” o “La música en la iglesia”. Para redondear, la clase se complementa con asistencias a conciertos, en colaboración con la Asociación Musical del CAV.

La Música fue en la Edad Media una de las “Septem Artes Liberales” y, con ello, una de las únicas siete asignaturas de enseñanza. La clase de Música en el CAV quiere conectar con esta tradición y vincularla al mismo tiempo con las innovaciones de una enseñanza moderna de la música.

Departamento: MÚSICA



Valencia, 10.10.2023